



1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа: «Православная культура» духовно-нравственного направления на основе примерной авторской программы «Православная культура», под редакцией Л.Л. Шевченко для учащихся начальных классов образовательных учреждений. // Православная культура. Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. Автор Л.Л.Шевченко. – Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, Москва, 2012.

Духовно - нравственное развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию духовно - нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности школьников в форме факультатива «Православная культура».

Целью реализации данной программы является *формирование духовной культуры подрастающего поколения на основе приобщения их к историческим, культурным традициям православной культуры.*

Для достижения данной цели ставятся следующие задачи:  
- воспитание гражданственности, патриотизма, культуры межнационального общения, толерантности, любви к Родине, семье и согражданам;

- содействие формированию нравственной, эстетической, правовой, экологической культуры обучающихся;

- формирование культурологической компетентности обучающихся (в области знаний об истории традиционной православной культуры России в историческом прошлом и в современности), необходимой для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;

- воспитание ценностного отношения к духовному, историческому и культурному наследию русского и других народов России;

- формирование навыков добросовестного отношения к труду;  
- развитие эстетического восприятия красивого в сочетании с развитием творческой деятельности.

**Методы работы**

В программе выделены два аспекта, на основе которых организуется и педагогически интерпретируется рекомендуемое содержание и разрабатывается методика обучения и воспитания:

- связь православной культуры с жизнью современного ребенка.

- опора на образно-эмоциональные качества учебного материала.

Для этого используются разнообразные методы работы с детьми:

- личностно-направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;

- стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;

- развивающие нравственное сознание;

- активизирующие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

**Формы и режим занятий.**

Содержание ориентировано на проведение комбинированных занятий -"путешествий" по историческим вехам православной культуры и сопровождаются в качестве ведущего музыкального рефрена каждого занятия музыкой пьесы М.П.Мусоргского "Прогулка" из цикла "Картинки с выставки" (начало, конец урока и переходы внутри урока к разным подтемам и видам деятельности). Кульминационные тематические эпизоды сопровождаются музыкой "Богатырские ворота" из того же цикла.

Запланированы экскурсии, занятия на природе, встречи со священнослужителями, проведение театрализованных представлений и занятий - концертов во время изучения православных праздников: Рождество Христово, Пасха.

Основными видами деятельности учителя и учащихся являются чтение, сочинение рассказов, обсуждения-размышления, игры на темы нравственного выбора, рассматривание иллюстраций, рисование, пение, ритмические движения, лепка, слушание рассказа учителя, обсуждение.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), продолжительностью 45 минут, возраст обучающихся 10-11 лет. Занятия включают как теоретическую, так и практическую часть.

**Ценностные приоритеты школьников определяются в такой иерархической последовательности:**

В программе «Православная культура» закладываются основы эстетического восприятия и духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, фундамент культурологических представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой.

1. **Планируемые результаты и способы их проверки.**

**Личностные УУД.**

Обучающиеся:

- получат культурологические знания, необходимые для формирования целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей;

- начнут осознавать абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении, что станет предпосылкой воспитания школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании;

- освоят первоначальные этические представления добра и зла, начнут осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми.

**Регулятивные УУД.**

Обучающиеся смогут решать задачи самооценки и самопроверки, адекватно оценивать ситуацию и выбирать линию поведения, опираясь на нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви.

**Метапредметные УУД.**

Обучающиеся научатся или получат возможность:

- установить соответствие поступков нравственным правилам;

- сопоставить, сравнить героев, их поведение;

- классифицировать материал по разным основаниям;

- делать выводы, строить предположения.

**Коммуникативные УУД.**

Обучающиеся научатся или получат возможность:

- иметь и выражать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, уважительно относиться к другим мнениям.

- работать коллективно или в группах, парах, а также с заданиями на выбор альтернативного решения.

- анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания.

- создавать словесный портрет героя, оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

***Обучающиеся должны*:**

- иметь элементарные представления об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни (понятия благочестия, добра, зла, чести, совести, послушания, любви к Богу, к родителям, Родине, ответственности) и о последствиях нарушения Заповедей Божиих;

- иметь первичные сведения из истории христианства, знать главные евангельские события, основные вехи ветхозаветной истории и их отражение в произведениях искусства (устном народном творчестве, литературе, музыке, иконописи, памятниках архитектуры, живописи), календарных праздниках;

- *уметь* применять христианские духовно-нравственные правила в общении с ближними (в семье, в школе) на эмоциональном и оценочном уровнях.

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества.

**Формы и средства контроля**

Результатами изучения православной культуры школьниками являются:  
- *критерий факта* (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала),

-*критерий отношений* (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает свое отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтами учреждениям)

- *критерий деятельности* (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Критерии имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственной характеристики цели и результата деятельности.

Формы контроля могут быть вариативными, включая проведение викторин, тестов, участие в тематических конкурсах и выставках, выполнение творческих работ, овладение навыками правильного поведения.

Форма подведения итогов реализации программы: конкурсно – игровая программа.

1. **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы программы** | **Количество часов** | | |
|  |  | 1 год | 2 год | 3 год |
|  | **«Красота божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем** | 8 |  |  |
|  | **«В ожидании Рождества- самого красивого события зимы»** | 8 |  |  |
|  | **«Праздники-радости»** | 10 |  |  |
|  | **«Пасха: цвета и звуки весны»** | 8 |  |  |
|  | ***Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях.(*** |  | 8 |  |
|  | **Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни человека.** |  | 8 |  |
|  | **Радость православной веры.** |  | 10 |  |
|  | **О чем рассказывают создатели православной культуры**  **(иконописец, зодчий, поэт, певчий)?** |  | 8 |  |
|  | **Отечество Небесное. Бог** |  |  | 7 |
|  | **Добродетели в жизни христианина** |  |  | 8 |
|  | **Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Святые** |  |  | 9 |
|  | **Отечество земное и Небесное. Человек преображенный.герои** |  |  | 10 |
| Итого |  | 34 | 34 | 34 |

**Календарно – тематическое планирование за 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема учебного занятия** | | **Содержание деятельности** | | | | **Воспитательная работа** |
| **Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности** | | **Практическая часть занятия /форма организации деятельности** | |
| Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем. | | | | | | | |
| 1. | Красота в окружающем мире. | | Порядок работы объединения. Правила поведения во время учебного занятия. Обсуждение плана работы творческого объединения на учебный год. Понятия «мир», «красота». | | Рисование, сочинение сказки «Что я вижу?» | | Формировать интерес к занятиям, научить оценивать своё поведение и поведение окружающих, поддерживать стремление детей соответствовать образцу выпускника начальной школы |
| 2 | Поиски красивого вокруг себя. | | Понятие «творение» Слушание музыки, чтение произведений художественной литературы, наблюдение, анализ и сравнение | | Сочинение, на тему: «Грустный дождик» | | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте. |
| 3 | Красота рукотворная и нерукотворная. | | Понятие «творение» Слушание музыки, чтение произведений художественной литературы, обсуждение прочитанного. | | Рисование на тему: «Грустный дождик» | | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте. |
| 4 | Бог – Творец красивого мира. | | Наблюдение, чтение, обсуждение, составление оценочных суждений о про-читанном, влиянии веры в Бога на поступки людей. | | Творческая коллективная работа «Красивый мир цветов и бабочек» | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 5 | Сотворение человека. | | Чтение произведений о сотворении мира, рассматривание иллюстраций обсуждение. | | Творческая коллективная работа «Красивый мир цветов и бабочек» | | Раскрыть смысл христианского благодарения Творцу и познакомить с его отражением в феноменах православной культуры |
| 6 | Правила жизни, данные людям. | | Знакомство с правилами жизни, данными Богом в Раю. Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение | | Творческая работа «Самый красивый дом» | | Воспитывать школь-ников как благо-честивых граждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 7 | Как изобразить доброе и красивое? | | Наблюдение, чтение, обсуждение, состав-ление оценочных суждений о героях произведений и их поступках, анализ своих поступков. | | Коллективная творческая работа: аппликация «Рай» | | Показать на примерах житий святых как строилась система отношений христиан к ближним |
| 8 | Доброе и красивое в слове, в изображении и в звучании. | | Наблюдение, чтение, обсуждение, составление оценочных суждений | | Рисование на тему: «Доброе и злое в цвете» | | Дать знания о христианской антропологии: о том, в чём христиане видели (созерцали) красоту (образ Божий) человека (совесть). |
| **Как люди покинули рай** | | | | | | | |
| 9 | Как люди покинули Рай. | | Построение взаимосвязи: грех  /не-послушание – последствия/ печаль, болезнь, смерть. Понятия «наказание, раскаяние, прощение». Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение на тему: «Мои поступки. Раскаяние и прощение» | Рисование по выбору темы: «Печаль», «Злые», «Послушные» | | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 10 | Как люди покинули Рай. | | Построение взаимосвязи: грех /не-послушание – по-следствия/ печаль, болезнь, смерть. Понятия «наказание, раскаяние, проще-ние». Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение на тему: «Мои поступки. Раскаяние и прощение» | Рисование по выбору темы: «Печаль», «Злые», «Послушные» | | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 11 | Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира. | | Слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содер-жанием  иллюстраций, построение взаимосвязи «Скромность - послушание– радость» и «Непослушание – печаль» | Рисование, разгадывание загадок по иллюстрациям. | | | Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. |
| 12 | Добрые и злые люди. | | Понятие «благочес-тие» Наблюдение, слушание, чтение, обсуждение, сравнительный анализ добродетелей и страстей, поступков людей | Рисование на тему: «Добрые – злые» | | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 13 | За что были наказаны люди». | | Понятия «помощь Божия», «промысел Божий», «добрые праведные люди», Обсуждение, слушание музыки и рассказа учителя | Рисование радуги и ковчега. | | | Формировать первоначальные этические представления добра и зла, начнут осознавать базовые гуманисти-ческие ценности, характер отношений между людьми. |
| 14 | Как Бог простил людей. В ожидании праздника. | | Знакомство с событиями Рождества Христова. Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки. | Рисование на тему: «Зимний пейзаж»  Творческая работа: «Выреза-ем снежинки» | | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 15 | Как Бог простил людей. В ожидании праздника. | | Знакомство с событиями Рождества Христова. Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки. | Творческая работа: рисуем, клеим, лепим рождественские подарки для наших близких. | | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 16 | Красота зимы. Зимние игры и забавы. | |  | Творческая работа: «Снежные фигуры» | | | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты  рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте. |
| Праздники-радости | | | | | | | |
| 17 | | Чему мы радуемся зимой. Праздники Рождества Христова». | Знакомство с событиями Рождества Христова. Слушание, коллективный творческий рассказ, | Сочинение рождественских колядок, стихов. | | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 18 | | Чему мы радуемся зимой. Праздники Рождества Христова». | Знакомство с обычаями праздника Крещение. Чтение,  слушание рассказа, музыки, работа с иллюстрациями. | Рисование на тему: «Крещенский мороз» | | | Формирование элементарных представлений об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 19 | | Зимние радости. Святки. | Построение взаимосвязи «Любовь – благоволение – мир – красота – благодарение». Знакомство с обычаями празднования Рождества. Слушание музыки и рассказа учителя. | Рисование на тему: «Ангел» | | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 20 | | Праздник Крещения. | Знакомство с обычаями празднования Святок на Руси. Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, работа с иллюстрациями. | Творческая работа: аппликация «Маска» | | | Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. |
| 21 | | Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения. | Понятие «ангел-хранитель», «святой покровитель» Слушание, чтение, анализ, размышление. | Творческая работа: объёмная аппликация «Ангел» | | | Формировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 22 | | Праздник Дня защитника Отечества. | Святые вожди в земле Русской. Преподобный Сергий Радонежский.  Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, составление рассказов | Рисование на тему:  «Герои земли Русской» | | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 3.23 | | Радости Масленицы. Прощённое воскресенье. | Знакомство с обычаями праздника Масленица Слушание, чтение, анализ, размышление | Творческая коллективная работа: игрушка «Масленица» | | | Формировать нравственную  потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 3.24 | | Как люди предали Христа. | Понятия «покаяние», «прощение», «проще-ное воскресенье». Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций |  | | | Формирование элементарных представлений об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 25 | | Как люди предали Христа. | Понятия «покаяние», «прощение», «прощеное воскресенье». Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций, обсуждение | Обобщение, завершение коллективной творческой работы «День Ангела» | | | Формирование элементарных представлений об основных нравст-венных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 26 | | Повторение. | Повторить и закрепить знания по данному разделу. |  | | |  |
| 27 | | Весенние радости. | Знакомство с обычаями праздника Благовещения. Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций | Творческая работа: объёмная аппликация «Птичка» | | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте. | |
| 28 | | В ожидании праздника. | Знакомство с обычаями праздника Пасхи. Чтение, слушание рассказа учителя и музыки | Творческая коллективная работа: панно «Птицы прилетели» | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. | |
| 29 | | Какого цвета праздник Пасхи? | Знакомство с обычаями праздника Пасхи. Чтение, слушание рассказа учителя и музыки | Творческая работа: «Пасхальное яйцо» | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. | |
| 30 | | Праздник Дня Победы | Понятие «священный долг» | Возложение цветов к памятнику погибшим воинам | | Формировать элементарные представления об основных  нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни | |
| 31 | | Родословие моей семьи | Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, построение взаимосвязи «красиво – память» | Проектная работа: «Родословное древо моей семьи» | | Формировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. | |
| 32 | | Мои обязанности | Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Чтение, обсуждение, выводы. |  | | Формировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. | |
| 33 | | Экскурсия в музей | Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Рассказ священнослужителя, беседа, выводы. | Экскурсия | | Формировать элементарные представления об основных  нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни | |
| 34 | | Экскурсия в храм . | Слушание, чтение, анализ, размышление, выводы | Экскурсия | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. | |

**Календарно - тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Тема учебного занятия** | | **Содержание деятельности** | | | | **Воспитательная работа** |
| **Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности** | **Практическая часть занятия /форма организации деятельности** | | |
| Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях. | | | | | | | | |
| 1. | | | Красота и радость в жизни людей. | Порядок работы объединения. Правила поведения во время учебного занятия. Толковать понятия «Красота нерукотворная». Слушание музыки. Рассматривание иллюстраций. Чтение. | | Рисование, сочинение сказки «Что я вижу?» | | Формировать интерес к занятиям, научить оценивать своё поведение и поведение окружающих, поддерживать стремление детей соответствовать образцу выпускника начальной школы |
| 2 | | | Буквица славянская. История азбуки. | Знакомство с историей появления азбуки. | | Рисование на тему: «Старославянские буквы» | |
| 3 | | | Праздники – радости сентября. | Рождество Пресвятой Богородицы.Слушание музыки, чтение произведений художественной литературы, обсуждение прочитанного. | | Творческая работа: сочинить рассказ на тему «Доброе дело» | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 4 | | | Православный храм – дом Божий. | Обсуждение: зачем и для кого строят храмы. | | Проект: возведение храма из цветной бумаги | | Раскрыть смысл христианского благодарения Творцу и познакомить с его отражением в феноменах православной культуры |
| 5 | | | О чем рассказывают иконы. | История появления первой иконы. Знакомство с репродукциями некоторых икон, слова «благодать»,«любовь» | | Творческая работа: рисунок на тему «Доброта» | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 6 | | | Радостный мир православной иконы. | Изучение  церковнославянской  азбуки. Понятия:акафист, радость, собор, образБожий, царствие  Небесное,всемилостивый,  благодать. | | Творческая работа: рисование буквы «В» в стиле русского орнамента | |
| 7 | | | Скорби и торжество в православной иконе. | Понятия:печаль и радость,крест, спаситель,скорбь, терпение,дух, богослужение. | | Творческая работа: Рисование буквы «Г» в стиле русского орнамента | | Показать на примерах житий святых как строилась система отношений христиан к ближним |
| 8 | | | Повторение. | Наблюдение, чтение, обсуждение, составление оценочных суждений | | Коллективная  творческая  работа | | Дать знания о христианской антропологии: о том, в чём христиане видели (созерцали) красоту (образ Божий) человека (совесть). |
| Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христиан. | | | | | | | | |
| 9 | Праздники-радости октября: Покров Пресвятой Богородицы | | | История появления праздника «Покров Пресвятой Богородицы», Понятие: омофор. | | Рисование на тему:  «Покров» | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 10 | Радостные гимны Романа Сладкопевца. | | | Слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содержанием иллюстраций. Понятия:  Добродетель -  радость, грех – совесть – скорбь -покаяние – прощение,  красота, кондак,  икос, гимн. | |  | |
| 11. | Какими законами Бог сохранял красоту мира. | | | История построения Вавилонской башни. Выяснить, что повелел Бог Моисею. Понятия: заповедь, Закон Божий. | |  | | Развивать умение взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. |
| 12. | Синайское законодательство. | | | Понятия: Заповеди Божии, ковчег, неопалимая Купина, Синай. | | Рисование  на темы  стих. К.Фофанова  «Неопалимая  Купина». | | Формировать первоначальные этические представления добра и зла, начнут осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми. |
| 13. | История царя Давида. Псалтирь. | | | Понятия: благочестие, грех, покаяние, спасение, радость, пророк, псалтирь, псалом, Тропарь. | |  | |
| 14. | Введение во храм Пресвятой Богородицы. | | | Понятия: Рождество  Христово, храм | |  | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 15. | Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? | | | Понятия:  Рождество Христово, храм. | |  | | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте. |
| 16. | Что мы видим в  православномхраме | | |  | | Творческая коллективная работа. | |
| **Радость православной веры** | | | | | | | | |
| 17. | | | Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово. | Обсуждение одной из главных христианских заповедей - проявление любви к людям. Понятия:  Ветхий Завет,  пророки,  пророчества. | | Рисование на тему «Рождество Христово» | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 18. | | | Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона? | Беседа, слушание музыки. Понятия: иконописный канон, Мир Небесный, мир  земной. | | Рисование букв «РХ» в стиле русского орнамента | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 19 | | | Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме. | Рассматривание иллюстраций, чтение. Понятия: сретение, божественная литургия | | Рисование буквы «Е» в стиле русского орнамента | | Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. |
| 20 | | | Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются» | Жизнь и деятельность Иоанна Крестителя. Выяснить. Рассматривание иллюстраций. Слушание музыки. Понятия: смирение,  скромность, Иоанн | | Рисование буквы «Омега» в стиле русского орнамента | | Формирование элементарных представлений об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 21 | | | Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель. | Составление словаря терминов и понятий, беседа. Понятия: фарисеи, гордость,  смирение. | | Рисование древа добродетелей | | Формировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 22 | | | Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека. | Просмотр учебных фильмов, устный рассказ на тему. Понятия: святой, благодать, смирение. | | Рисование на тему:  «Чудесная дружба» | | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 23 | | | Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь. | Ответственность человека за красоту мира, в котором мы живем. Слушание музыки. Понятия: заповеди, блаженства, проповедь | | Рисование на тему:  «Счастье» | | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 24 | | | Радость послушания. Дети и родители. | Анализ поступков Авраама, его характера, поступков детей Ноя. Формулировка вывода о послушании детей, о почитании родителей. Понятия: послушание - радость – красота - счастье, непочтительность - несчастье | | Сочинение сказки «О послушании» | |
| 25 | | | «Небесное веселье». Христианские мученики. | Просмотр учебных фильмов, беседа  Анализ поступков воинов-мучеников. Понятия: мученик, священное предание, святцы, венцы, мудрость. | | Рисование буквы «М (мыслете)» в стиле русского орнамента. | | Формирование элементарных представлений об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 26 | | | Радости православной веры. | Игра, чтение, устный рассказ на тему.умеренность,  покаянный канон. | | Рисование буквы «П (покой)» в стиле русского орнамента | |
| О чем рассказывают создатели православной культуры 9иконописец, зодчий. поэт, певчий) | | | | | | | | |
| 27 | О чем рассказывают создатели православной культуры? | | | Рассматривание иллюстраций, чтение. Понятия: религиозное  искусство, христианство,  православие,  православные  мастера, красный угол | | | Творческая работа: раскрашивание буквиц | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в Боге Красоте. |
| 28 | Благовестие спасения | | | Составление словаря терминов и понятий. Понятия: чудо воскрешения | | | Рисование буквы «И» в стиле русского орнамента | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 29 | Воля Божия и воля человеческая. | | | Чтение, слушание рассказа учителя и музыки. Слушание музыки. Понятия: апостолы, искушение,  крестная жертва,  искупление | | | Проект: сочиняем сказку «О любви счастье» | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 30 | Праздник праздников. Торжество торжеств. | | | Игра, чтение. Анализ произведения, формулировка вывода о превосходстве духовных богатств над материальными. Понятия: пасхальная радость.  Багряница, терновый венец, благодарение | | | устный рассказ на тему «Вместе Пасху мы встречаем!» | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 31. | Радость праведных. | | | Составление словаря терминов и понятий, беседа. Понятия: Царство Небесное, праведники,  христианская  радость, притчи, чертог | | | Рисование буквы «К» и «Ж» в стиле русского орнамента | Формировать элементарные представления об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 32 | Защита веры. Святые люди. | | | Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки. Понятия: вознесение,  сошествие Святого  Духа, Андрей  Первозванный, благочестивый человек | | | Творческая работа: раскрашивание буквиц заставных | Формировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 33 | Доброта и милосердие христианина | | | Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Чтение, обсуждение, выводы.  Анализ прочитанного произведение. Понятия: милосердие,  ближний, милующее  сердце, бескорыстие,  служение, благотворение. | | | Проект: сочиняем сказку «О милосердии». | Формировать нравственную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 34 | Какой он, христианин? | | | Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Рассказ священнослужителя, беседа, выводы.  Вспомнить имена и рассказать о христианских святых и героях, прославлявших наше Отечество. Понятия: рождение  христианской  Церкви, праведные,  равноапостольные, мученики | | | Экскурсия | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Тема учебного занятия** | **Содержание деятельности** | | | **Воспитательная работа** |
| **Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности** | **Практическая часть занятия /форма организации деятельности** | |
| Отечество небесное. Бог. | | | | | | |
| 1 | | Бог просвещающий | Порядок работы объединения. Правила поведения во время учебного занятия. Обсуждение плана работы творческого объединения на учебный год. Понятия «образование», «свет». | | Рисование, сочинение сказки «Что я вижу?» | Формировать интерес к занятиям, научить оценивать своё поведение и поведение окружающих, поддерживать стремление детей соответствовать образцу выпускника начальной школы |
| 2 | | Что говорит о Боге православная культура? | Понятие «лико» Слушание музыки, чтение произведений художественной литературы, наблюдение, анализ и сравнение | | Сочинение, на тему: «Святые лица» | Дать знания о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника в лике святых и Бога. |
| 3 | | Свет на горе Фавор | Понятие «преображение» Слушание музыки, чтение произведений художественной литературы, обсуждение прочитанного. | | Рисование на тему: «люди из Рая» | Дать знаний о христианском понимании устройства мира: связи красоты рукотворной и нерукотворной и её источника светлого Преображения. |
| 4 | | Бог спасающий | Наблюдение, чтение, обсуждение, составление оценочных суждений о про-читанном, влиянии веры в Бога на поступки людей. | | Творческая коллективная работа «Исцеление Иисусом» | Раскрыть христианское понимание Бога как спасения и исцеления человека в мире. |
| 5 | | Что говорит о человеке православная культура?. | Чтение произведений о сотворении человека, рассматривание иллюстраций обсуждение. | | Творческая коллективная работа «размышление маленького человека -христианина о человечестве» | Раскрыть смысл христианского благодарения Творцу и познакомить с его отражением в феноменах православной культуры |
| 6 | | Христиане в православном храме | Знакомство с правилами жизни, данными Богом в Раю. Слушание музыки и рассказа учителя о звоне колоколов, обсуждение | | Творческая работа «Рисунок Таинство причащения под колоколами» | Воспитывать школь-ников как благо-честивых граждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 7 | | Золотое правило жизни | Наблюдение, чтение, обсуждение, состав-ление оценочных суждений о героях произведений и их поступках, анализ своих поступков. | | Коллективная творческая работа: лепка макета из пластилина «Царь колокол» | Показать на примерах житий святых как строилась система отношений христиан к ближним |
| Добродетели в жизни христианина. | | | | | | |
| 8 | | Добро и зло | Построение взаимо-связи: грех /не-послушание – по-следствия/ печаль, болезнь, смерть. Понятия «наказание, раскаяние, проще-ние». Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение на тему: «Мои поступки. Раскаяние и прощение» | | Рисование по выбору темы: «Печаль», «Злые», «Послушные» | Воспитывать школь-ников как благо-честивыхграждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 9 | | Как Бог строил дом спасения человека | Построение взаимо-связи: грех /не-послушание – по-следствия/ печаль, болезнь, смерть. Понятия «благодать родившегося». Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение на тему: «Мое крещение» | | Рисование по выбору темы: «Рождество Богородицы», «Таинство крещения», «Лестница небесная» | Воспитывать школь-ников как благо-честивых граждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 10 | | Воеводы сил любви. Добродетели | Слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содер-жаниемиллюст-раций, построение взаимосвязи «Верность» и «Отчизна» | | Рисование, разгадывание загадок по иллюстрациям. | Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. |
| 11 | | Непобедимое оружие христиан | Понятие «хлеб жизни, пища духовная» Наблюдение, слушание, чтение, обсуждение, срав-нительный анализ добродетелей и страстей, поступков людей | | Рисование на тему: «Чем люди живы» | Воспитывать школь-ников как благо-честивых граждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 12 | | Защита святынь. Силы тьмы | Понятия «Николай Сербский», «промысел Божий», Обсуждение, слушание музыки и рассказа учителя | | Пересказ «Побежденные великаны» | Формировать перво-начальные этические представления добра и зла, начнут осознавать базовые гуманисти-ческие ценности, характер отношений между людьми. |
| 13 | | Небесные помщники | Знакомство с собы-тиями Рождества Христова. Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки. | | Рисование на тему: «Архангел Михаил, сошедший на землю» | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 14 | | Увенчанные венцами. Христианская семья | Знакомство с собы-тиями Рождества Христова. Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, «Царские дети» | | Творческая работа: рисуем, клеим, лепим родословную для наших близких. | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 15 | | Добрый ответ | Новые понятия «учение Христа» | | Творческая работа: эссе «Живите люди добрые» | Дать знаний о христианском понима-нии устройства мира: связи красоты руко-творной и неруко-творной и её источника в Боге Красоте. |
| Восхождение в отечество небесное. Человек преображённый. Святые. | | | | | | |
| 16 | | Как преображался человек? По ступенькам восхождения | Новые понятия «покаяния», «блуд», «мученики» | | Сочинение «Не стоит город без святого, селения бес праведника» | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека, на примере Белгородской области. |
| 17 | | Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга | Новые слова «Иоанн Богослов», «наперсник» | | Рисование на тему: «церковные буквы» | Формирование элемен-тарных представлений об основных нравст-венных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 18 | | Ступенька «Благочестие». Всемирные светльники | Новые слова «монах, монастырь, спасение» | | Рисование на тему: «Ангел - Спаситель» | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 19 | | Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец | Знакомство с обычаями празднова-ния Святок на Руси. Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, работа с иллюстрациями. | | Творческая работа: аппликация «Маска» | Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. |
| 20 | | Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской | Понятие «ангел-хранитель», «святой покровитель» Слушание, чтение, анализ, размышление. | | Творческая работа: объёмная аппликация «Ангел» | Формировать нравст-венную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 21 | | Ступенька «Надежда на Бога» Смиренный чудотворец | Новые слова «инок, видение» | | Рисование на тему:  «образ Угодника» | Воспитывать школь-ников как благо-честивых граждан, обладающих добро-детелями в право-славном понимании, осознающих абсолют-ные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 22 | | Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец | Знакомство с обычаями праздника Масленица Слушание, чтение, анализ, размышление | | Творческая коллективная работа: игрушка «Масленица» | Формировать нравст-венную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 23 | | Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних | Понятия «Николай Чудотворец», «икона». | | Презентация на тему «Плач Пресвятой Богородицы» | Формирование элемен-тарных представлений об основных нравст-венных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 24 | | Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Матерь Божия у Креста | Понятия «крест», «мать», «проще-ное воскресенье». Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций, обсуждение | | Обобщение, завершение коллективной творческой работы «День Ангела» | Формирование элемен-тарных представлений об основных нравст-венных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| Отечество земное и небесное. Человек преображённый . Герои. | | | | | | |
| 25 | Принявший венец победы | | Понятия «Георгий Победоносец» | | Творческая работа: сочинить стих «Подлый змий» | Дать знаний о христианском понима-нии устройства мира: связи красоты руко-творной и неруко-творной и её источника в Боге Красоте. |
| 26 | Доброе имя – в славе моего отечества | | Знакомство с обыча-ями праздника Пасхи. Чтение, слушание рассказа учителя и музыки | | Творческая коллективная работа: панно «Птицы прилетели» | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 27 | Россия помнит. Святыни родногокрая | | Знакомство с обыча-ями праздника Пасхи. Чтение, слушание рассказа учителя и музыки | | Творческая работа: «Пасхальное яйцо» | Раскрыть христианское понимание Бога как Любви высшей, жертвенной, спасающей человека. |
| 28 | Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские | | Понятие «святой патриарх Тихон, антихрист» | | Возложение цветов к памятнику погибшим воинам | Формировать элемен-тарные представления об основных нравст-венных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 29 | Священный  долг | | Понятия «Казанская икона БожийМатери» | | Проектная работа: «иконы во время войны» | Формировать нравст-венную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 30 | Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным | | Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Чтение, обсуждение, выводы. | |  | Формировать нравст-венную потребность взаимодействия с окружающим миром на основе бескорыстной любви. |
| 31 | Благославение | | Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Рассказ священнослужителя, беседа, выводы. | | Экскурсия | Формировать элемен-тарные представления об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни |
| 32 | Богомудрые учителия веры и благочестия | | Слушание, чтение, анализ, размышление, выводы | | Экскурсия | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 33 | Экскурсия в храм п.Разумное | | Слушание, чтение, анализ, размышление, выводы | | Экскурсия | Воспитывать школьников как благочестивых граждан, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. |
| 34 | Повторительно-обобщающий урок | |  | |  |  |

1. **Содержание рабочей программы за 2 класс**

Тематика: годовой круг — календарь основных церковных православных праздников, отразивших христианскую идею спасения в религиозных, художественных и бытовых формах и рассмотренных сквозь призму восприятия православного ребенка.

***Красота Божиего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем***

Что нас окружает? Что мы видим? Краски, звуки, формы окружающего мира. Красота в окружающем мире (постройки, изображения, украшения, звучания). Поиски красивого вокруг себя (природа, дома, храмы). Бог — Творец красивого мира. Как Бог создавал мир? Сотворение человека. Адам — любимое чадо Божие. Общение человека с Богом. Поручения, данные Богом человеку. Правила жизни, данные Богом человеку. Доброе и красивое в слове, в изображении и в звучании. В какой книге написано о сотворении мира? Библия.

***В ожидании Рождества — самого красивого события зимы***

Нарушение человеком правил жизни, данных Богом. Грех. Последствия. Непослушание. Печаль. Болезнь. Смерть. Мои поступки. Наказание, раскаяние, прощение. Кого я огорчаю своим непослушанием? Прощение родителей. Мог ли Бог оставить Адама и Еву в Раю? Радость и печаль в звуках и красках окружающего мира. Как выражается настроение человека художественными способами? Что мы видим в окружающей природе зимой? Состояния поздней осени. Зимние печали. Минорные звучания. Добрые и злые люди. Благочестивые люди. Авель и Каин. Зависть. Зло. Выражение отношения через музыкальное и художественное изображение природы, человека. Как бороться с грехом? Может ли человек побороть свои недостатки? Помощь Божия. Промысел Божий. Добрые праведные люди. Ноев ковчег. Потоп. Как Бог простил людей? Невозможность существования у человека печали в сотворенном Богом красивом мире. Обещание Бога людям. Красота зимы. Что мы делаем зимой? Зимние игры и забавы. Пресвятая Богородица.

***Праздники-радости***

Рождество Христово — самый главный праздник. Как традиционно праздновали Рождество и Крещение Господне в России? Святочные обычаи. Наше участие в православных праздниках. Праздники в нашем доме: день рождения, Новый год, Масленица. Как люди предали Христа? Смерть на кресте. Покаяние. Прощение. Прощеное воскресенье. День Ангела. Добрые и злые ангелы. Ангел-хранитель. Твой святой покровитель. Имя человека. Святые вожди в земле Русской. Защитники Отечества. Преподобный Сергий Радонежский. Князь Димитрий Донской.

***Пасха: цвета и звуки весны***

Благовещение. Архангел Гавриил. Праздничные обычаи. Цвета, звуки, настроения. Воскресение Христово. Пасхальные обычаи. Празднование Пасхи. Праздник Дня Победы. Радоница. Поминовение усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших. Лики святых. Князь Александр Невский. Великомученик Георгий Победоносец. Моя семья. Родословие моей семьи. Обязанности человека-христианина. Обязанности по отношению к Богу, к людям, к себе. Обязанность человека — сохранить красивый мир. Личная ответственность. За что могу отвечать я?

**Содержание рабочей программы за 3 класс**

***«Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях (православный храм - православная икона- православный праздник)» (8ч)***

Красота и радость в жизни людей. Буквица славянская. История славянской азбуки.

Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы. Православный храм-дом Божий. О чём рассказывают иконы. Радостный мир православной иконы.

Скорби и торжество в православной иконе. Повторение.

***«Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина» (8ч)***

Праздники-радости октября: Покров Пресвятой Богородицы. Радостные гимны Романа Сладкопевца. Какими законами Бог сохранял красоту мира. Синайское законодательство. История царя Давида. Псалтырь. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? Что мы видим в православном храме

***«Радость православной веры» (10ч)***

Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово. Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Какразговаривает икона?Радость встречи. Праздник сретенья Господня в православном Храме. Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются». Для чего Бог пришёл к людям? Христос Спаситель. Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека. Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь. Радость послушания. Дети и родители. «Небесное веселье». Христианские мученики. Радости православной веры

***«О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)?» (8ч)***

О чём рассказывают создатели православной культуры. Благовестие спасения. Воля Божия и воля человеческая. Радость праведных. Праздник праздников. Торжество торжеств. Защита веры. Святые люди. Доброта и милосердие христианина. Какой он, христианин?

**Содержание рабочей программы за 4 класс**

**Тема 1. Отечество Небесное. Бог.**

**1.Бог просвещающий**

О вере, знаний и культуре жизни людей. Что нужно человеку для счастливой жизни? Целесообразность в мире. Изучение законов мира наукой. Религия – вера и почитание Бога. Религиозные представления разных народов. Христианство – одна из основных религий мира. Религиозная культура. Православие как основная религия в России. Христианское понимание происхождения знания о Боге. Особенность этого знания: просвещение человека Божественным светом. Священное Писание, Священное Предание, жития святых. Кого называют просвещенным человеком? О чем свидетельствует Священная история? Исторические источники как свидетельство о совершенном Боге спасении людей. Отражение Священного Предания в церковных песнопениях и иконографии. Представление иконы «Вседержитель». Словарик иконописца: Вседержитель; живопись; мозаика; фреска. Церковнославянский язык как язык обучения детей грамоте в Древней Руси. Учебные книги. Азбучная молитва в стихах. «В начале было Слово…». Смысл поговорки «Начать с азов».

**2.Что говорит о Боге православная культура?**

Что Бог открыл о Себе людям? Явление Троицы Аврааму. Зачем Бог прислал в мир Своего Сына? Жертвенная любовь. Как люди говорили о тайне Троицы? Представление иконы «Троица» Андрея Рублева. О святом иконописце Андреи Рублеве. Г чем и как рассказывает икона «Троица»? Как готовился православный иконописец к написанию иконы? Словарик иконописца: иконы «Спас в Силах», «Спас Нерукотворный». Храмы в честь Святой Троицы. Андроников монастырь. Отражение события явления Троицы в поэзии. Праздник Святой Троицы. Церковнославянская азбука: буква «Т» (твердо, истинно), Троица Святая. Смысл поговорки «Сначала аз да бука, а потом науки».

**3.Свет на горе Фавор**

В лучах славы Господа. Смысл Преображения. Как Бог открывал людям о Царствии Небесном. Христианское понимание смысла человеческой жизни, отраженное в поэзии длядетей. Изображение смысла ( в христианском понимании) события живописными и графическими средствами: рисунки на темы «Сверхсветлый мрак», «Светлое облако». Представление иконы «Преображение Господне» Феофана Грека. Анализ смысла иконы на трех уровнях: сюжетном (что изображено?), богословском (какой смысл события?), дидактическом (чему учит событие?). Иерархичность устройства мира, отраженная изобразительными средствами: Бог и человек (пророки, ученики). Словарик иконописца? Духовная красота иконы; горки на иконе – символическое изображение духовного роста). О святом Григории Паламе. Фаворский свет. Церковнославянскаяазбука: буква «Фита» - символ Божественного, Церкви Божией. В греч. Языке: Бог – Феос. «Ф» на иконах Богоматери: «МР ФУ» (МитирФэу) – Матерь Божия. Ключевые слова христианской культуры с буквой «Ф»: Фавор, Вифлеем, Голгофа, Гефсимания, акафист. События Священной истории, с ними связанные.

**4.Бог спасающий**

Милость Божия к людям. Христос – Пастырь добрый. Спасательная чудесная помощь. Исцеление расслабленного. Воспрещение дочери Иаира. Как мог человек получить помощь Божию? Вера и примирение с ближними как условия получения помощи. О Царствии Небесном.Беседа Христа с Никодимом о духовном рождении человека. Таинство Крещения. Рассказ о Божием Царстве в поэзии. Отличие иконописи от живописи на религиозные темы: икона «Воскрешение дочери Иаира» и картина В.Д. Поленова на ту же тему. Представление икон – фресок «Чудесный улов».

**5.Что говорит о человеке православная культура?**

Притча о таланта. Что такое талант? Смысл выражения «зарыть талант в землю». Ответственность человека заполученный дар. Чуткость, сострадательность к людям как самые главные дары Божии. Где они скрыты в человеке? Человек – образ и подобие Божие. От чего зависит возможность уподобления Богу? Размышление маленького христианина о человеке: рождение; рост; развитие; смерть; душевные способности; способность воображения. Отличие человека от животного. Духовная работа человека над собой. Спаситель как проявление высшей красоты. Рассказы о человеке в детской православной литературе.

**6.Христиане в православном храме**

Красота православного храма. Смысл символов христианского искусства, архитектурной формы храма. Духовный смысл православного храма. Во что веруют христиане? Православных храм в традициях жизни православной семьи. Московский Кремль – сердце духовной жизни России. Вера русских князей и традиции почитания святынь. История Царя колокола. Венчание на царство русских царей. Музыка колоколов в красках и линиях. Божественная Литургия. Таинства Православной Церкви. Символ православной веры.

**7.Золотое правило жизни**

Главное правило христианской жизни: «Не судите да не судимы будите». Какие еще правила (заповеди) дал Христос людям? Евангельские заповеди в христианской поэзии. Отражение учения Христа в иконописи. Какой поступок можно назвать красивым? Следует ли мне ожидать ответного добра от людей?Как изобразить доброе, красивое в рисунке?

**Тема 2. Добродетели в жизни христианина**

**8. Добро и зло**

Об ориентирах добродетельной жизни христиан. Добро и зло в ангельском мире. Бой Михаила Архангела. Как зло появилось в мире. Грех как проявление зла. Два брата – Исав и Иаков. Следование телесным страстям, обожествление природы, дурной пример, страсти – источники порабощения человека злом. Благое как доброе, полезное для самого человека и для окружающих. Связь человека с окружающим миром. Христианское поведение.

**9.Как Бог строил дом спасения человека**

Что было открыто Богом о будущем спасении человека? Таинственный сон Иакова. Чудесная лестница. Предсказания о пришествии в мир Спасителя. Как Бог строил дом спасения. О Богородице – лестнице, послужившей соединению небесного и земного. Песнопения, посвященные празднику Рождества Богородицы. Как христиане поднимаются по небесной лестнице? Где начало этого пути? Таинства Церкви. Кто помогает человеку? Почему Христос сказал о себе «Я есть путь…».

**10.Воеводы сил любви. Добродетели**

Что помогает и что мешает человеку подниматься по небесной лестнице? Добродетели и страсти. Как растет вчеловеке добро? Притча о сеятели. Препятствия на пути движения человека к добру. Какие бывают добродетели, какие страсти. Труд души. Нелегкость духовного труда. Рассказ об этом средствами иконописи. Дерево талантов - добродетели христианина.

**11.Непобедимое оружие христиан**

Что чем командует в человеке: дух телом или тело духом? Какими душевными качествами проявляется в человеке эта борьба? Помощники человека в духовной брани. Возможна ли гармония духовного и телесного в человеке? Размышление о хлебе духовном в поэзии.

**12.Защита святынь. Силы тьмы**

В чем сила человека? Священная история о падении людей – исполинов. Что стало причиной их гибели. Как и чем укрепляется человек в этой борьбе? Чем люди живы? Блага духовные и материальные. Иконоборчество. Христианские святыни на Святой Земле: храм Воскресения Господня.

**13.Небесные помощники**

Воевода Небесных Сил бесплотых – Архангел Михаил. Чудо Михаила Архангела в Хонех. Почитание Небесных Сил бесплотных в церковных песнопениях. Храмы, освещенные в честь Архангела Михаила. Архангельский собор Московского Кремля.

**14.Увенчаные венцами. Христианская семья**

Пример проявления добродетелей в жизни христианской семьи. Семья – Малая Церковь. Добродетели христианской семьи. Любовь – высшая добродетель. Проявление добродетели в жизни святых Царственных страстотерпцев. В чем проявлялась жертвенная любовь детей и родителей? О чем молились царственные мученики последние дни. Русские поэты в поддержку их духовных сил.

**15.Добрый ответ**

Ответственность человека. Почему человек не может справится со своими недостатками? Смысл Евангельских слов «Дух бодр, плоть немощна». Притча о бесплотном дереве. Рассказ о Страшном Суде. Когда человек должен отвечать за свои поступки.

**Тема 3. Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Святые**

**16. Как преображался человек? По ступенькам восхождения**

Как преображался человек? О чем возвестило людям Рождество Христово? Возращение блудного сына. Святые люди. Как Савл стал апостолом Павлом. Чему учит пример святых христиан? Житийная литература. Поэзия.

**17.Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга**

Начало подъема по ступенькам преображения. Прообраз – 15 ступеней Иерусалимского храма. Путь к святости – путь в Церковь небесную. Соборность (кафоличность0 церкви. То объединяет всех христиан Церкви христианской? Чудо о Гусаре и иконе.

**18.Ступенька «Благочестие». Всемирные светильники**

Как христианство пришло на Русь. Святая Ольга. Святой князь Владимир. Крещение Руси. Чем отличается эта икона от одноименной картины? Православное паломничество. Путешествие по святым местам – Киево – Печерская лавра. Из истории зодчества. Представление иконы.

**19. ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец**

Как Илья Муромец богатырем стал. Что он защищал, с чем сражался. Какие христианские добродетели почитали на Руси. Христианская добродетель умеренность. Ее проявление в жизни людей на Руси. Как понимает это качество современный человек?

**20.Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской**

О святом князе Александре Невском. Паломничество в Александро-Невскую Лавру. Святой Александр Невский на фреске собора Московского Кремля. Житие князя в поэзии. Церковнославянская азбука: о словах князя «Не в силе Бог, а в правде».

**21. Ступенька «Надежда на Бога». Смиренный чудотворец**

О святом преподобном Сергии Радонежском в истории Руси. О святых учениках преподобного Сергия. Представление иконы «Видение Сергию множества птиц». Паломничество в Троице-Сергиеву Лавру. Троице-Сергиева лавра в русской поэзии, прозе, религиозной живописи. Храмы лавры.

**22. Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец**

О святом преподобном Серафиме Саровском. Какую главную христианскую добродетель проявил святой Серафим Саровский. Христианское прощение. Представление житийной иконы. Паломнический маршрут в Серафимо-Дивеевский монастырь. Троицкий собор. Канавка Божий Матери.

**23.Ступенька «Страх Господень». Ходящиие в путях Господних**

Что такое страх Господень? Почему мудрый царь Соломон называл страх Господень премудростью? Повторение притчи о блудном сыне. Углубление понимании ее смысла: отношения человека к Богу – страх раба, страх сына. Учитель кротости и смирения Николай Мирликийский. Почитание святого Николая Чудотворца, отраженное в народном фольклоре, поэзии. Смысл заповеди блаженства в жизни святого Николая Чудотворца.

**24. Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Матерь Божия у Креста**

Жертвенная любовь. Любовь Матер. Почему Матерь Божию прославляют как Честнейшую Херувим? Крест Христов. Что означает для христиан следование путем Христа? Крестопоклонная неделя на Руси. Страстная неделя Великого Поста. Апостол Павел о христианской любви. Ее качества. Как христиане поднимаются по лестнице Божественной Любви? Почему первая и предпоследняя ее ступени – терпении? Песнопения Пасхального канона.

**Тема 4.Отечество земное и Небесное. Человек преображенный. Герои**

**25. Принявший венец победы**

Кто такие герои? Святые и герои. Добрый воин Георгий Победоносец. Представление иконы: «Чудо Георгия о змие». Георгиевские кавалеры. Смысл слов из песнопения в честь великомученика Георгия. Храмы России, освещенные в честь великомученика Георгия Победоносца.

**26.Доброе имя в славе моего Отечества**

Наука побеждать полководца- христианина Александра Суворова. Высшие ценности человеческой жизни. В чем они? Верность. В чем она? Верность памяти народа и предков. Каких своих предков – воинов я знаю? Каких воинов русской истории мы знаем? Чему полководец Суворов учил детей. Как дочь Суворова относилась к отцу? Русские поэты о воинской славе Суворова. Святой Иоанн воин.

**27.Росссия помнит. Святыни родного края**

Полководец М.И. Кутузов на Бородинском поле. Защита Отечества. Смоленская икона Божий Матери на Бородинском поле. Какую христианскую добродетель проявили защитники отечества? Как был построен храм Христа Спасителя. Надпись на памятных медалях Александра III: «Не нам, не нам, но имени Твоему». Святыни родного края в музыке и поэзии: М.Ю.Лермонтова «Бородино». Молитва Кресту в музыке на религиозную тему. Можно ли любить врагов?

**28. Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российские**

Что такое подвиг? Как его объяснить в христианском значении? Русская Голгофа. Новомученики России. Что помогло Новомученикам сохранить мужество перед лицом злобы? Как разрушили храм Христа Спасителя. Добро и зло в душе человека. Разрушенные в 30-егоды московские храмы – святыни: Страстной монастырь, Чудо Михаило-Архангельский, вознесенский монастыри.

**29. Священный долг**

Всенародный подвиг. Христианских щит: броня – вера, шлем- надежда спасения. Мужество в защите святынь Отечества. Небесные заступники. Христианские добродетели мужества, веры, надежды, любви в поэзии.

**30. Ступенька»Благодарение». Перед Престолом небесным**

Заступница усердная. Чудотворные иконы Божий Матери: Казанская, Владимирская, Иверская, Смоленская, Почаевская, Донская. История о том, как была спасена Москва от завоевания Тамерлана. О христианских качествах души, необходимые для выполнения призыва апостола.

**31. Благословение**

Благословение детей. Смысл благословения. Ответственность христиан перед Богом, перед людьми, перед собой. Как восстановить и сохранить образ Божий? Может ли человек иметь мертвую душу? Как христиане понимали смерть? Может ли жизнь быть адом? Какие качества человека свидетельствуют о смерти его души? Пробуждение души. Почему христиане не боятся смерти? Христианская заповедь любви.

**32. Богомудрые учители веры и благочестия**

Путешествие по святым местам Русской земли. Оптина Пустынь – центр духовной жизни. Старчество. Смысл благодарения. Смысл благословения. Святые старцы Христианский смысл поговорок преподобного Амвросия Оптинского: «Кто уступает, тот больше приобретает». Оптинскиестрадальцы за Христа. Духовая поэзия и церковные песнопения иеромонаха Василия о родной обители. Почему христиане все события своей жизни сопровождают словами «Слава Богу за все»?

1. **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения программы.**

При организации учебных занятий используется богатейший опыт, накопленный в области православной педагогики, что, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Для реализации данной программы внеурочной деятельности

« Православная культура» необходимо методическое обеспечение не только объясняющее технологию изготовления предметов, сувениров и т.д., объясняющее технологию работы с тем или иным видом материала, но и пособия, рассказывающие об истории, традициях проведения православных праздников, раскрывающие их смысловое значение.

При реализации программы уместно использовать различные игровые образовательные технологии с учетом возрастных особенностей детей, весь теоретический материал давать дозировано и с учетом потребностей подобного рода знаний со стороны, как детей, так и родителей обучающихся.

Основными формами работы при организации учебных занятий являются: беседа, рассказ, ситуационные игры, практическая работа по образцу с использованием технологических карт изготовления поделок. В основном это *комбинированные учебные занятия*. Для закрепления полученных знаний и навыков уместно использовать выставки детских творческих работ.

Программа предусматривает практическую деятельность с широким использованием разнообразного материала: природный материал (стебли растений, дерево, шишки, желуди, каштаны, мох), бросовый материал, бумага, картон, клей.

*Практические занятия* носят, как правило, закрепляющий или обобщающий характер. В программе на практическую работу отводится значительно большее количество учебных часов, чем на теоретические занятия. Большая роль отводиться помощи педагога при выполнении практических заданий, так чтобы юный школьник не потерял живого интереса к культурному наследию своей страны. Данный вид деятельности используется во всех разделах образовательной программы внеурочной деятельности «Православная культура»

*Ситуационная учебная* *игра* учит обучающихся анализировать и оценивать человеческие взаимоотношения, в разрешении которых существенно не только правильное решение, но и поведение, интонация, мимика и т.д. Опыт проведения ролевых игр показывает, что они способствуют расширению поведенческого диапазона детей, способствуют развитию уверенности в себе, интеллектуальному развитию. С помощью учебной игры целесообразно проводить контрольный опрос, закреплять полученные теоретические знания о правилах поведения в соответствии с христианскими нормами поведения.

На этапе сбора природного материала уместно проводить *экспедиции*, так как экспедиция – это поездка группы со специальным заданием (по образовательной программе - это сбор природного материала). Эта форма организации учебного занятия решает комплекс разноплановых задач по организации эффективной практики в процессе получения профильного результата во внеаудиторных условиях.

Для подведения итогов работы по реализации программы внеурочной деятельности « Православная культура» используется такая форма как *туристический поход* (в старших классах можно заменить паломнической поездкой) в ходе его проведения реализуются: познавательные и воспитательные цели, цели физического и духовного оздоровления детей.

При проведении учебных занятий необходимо использовать различные методы обучения: словесный, наглядный, практический, контроль и самоконтроль.

ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ

-ножницы;

-игла;

-линейка;

-циркуль;

-шило.

***Материалы:***

-карандаш;

-акварельные краски;

-гуашь;

-клей ПВА;

-картон;

-цветная и белая бумага;

-клей «Мастер», канцелярский;

-фанера;

-соленое тесто;

-картонные лотки из под яиц;

-туалетная бумага;

ДИДАКТИЧЕСКИЙ И РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕИАЛ

В качестве дидактического раздаточного материала используется: шаблоны, трафарет, технологические карты, образцы поделок, выполненные педагогом (по всем темам программы).

# Литература

# Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ Данилюк А.Я. – М.: Просвещение, 2011г.

# Планируемые результаты начального общего образования (Стандарты 2-го поколения)/ Ковалева Г.И – М.: Просвещение, 2011г

# Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В 2 частях. / Белоусова Т. Л. и др. Под ред. Данилюка А. Я. – М.: Просвещение, 2011г

# Учебник: Л.Л.Шевченко «Православная культура». Экспериментальное учебное пособие для начальных классов. 1 год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

# Л.Л.Шевченко Православная культура: Методическое пособие для учителя. 1 класс. – М.: Издательский дом «Покров», 2007.

# Л.Л.Шевченко Православная культура: Наглядное пособие «Иллюстрации», 1 класс. – М.: Издательский дом «Покров», 2007.

# [http://www.eroshka.ru](http://www.eroshka.ru/); [http://www.skaz.ru](http://www.skaz.ru/); [http://www.radostmoya.ru](http://www.radostmoya.ru/)

